

W krzyżu cierpienie

t.: ks. K.Antoniewicz

m.: Siedlecki

The musical score is written in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of four systems of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across notes. Chord symbols (G, D, G, D, G, e, G, D, D7, a, C, G, e, D, e, D7, G) are placed above the staff to indicate the harmonic accompaniment.

1. W krzy-żu cier - pie - nie, w krzy - żu zba - wie - nie,
2. W krzy-żu o - sło - da, w krzy - żu o - chło - da
3. Kie - dy cier - pie - nie, kie - dy zwał - pie - nie

5 w krzy - żu mi - ło - ści na - u - ka.
Dla du - szy smu - tkiem zmro - czo - nej,
Ser - ce ci na wskroś prze - pa - li.

9 Kto Cie - bie, Bo - że raz po - jąc mo - że,
Kto krzyż od - ga - dnie, ten nie u - pa - dnie
Gdy grom się zbli - ża, pos - piesz do krzy - ża.

13 ten nic nie prag - nie, ni - szu - ka.
W bo - le - ści ser - cu za - da - nej.
On cie - bie we - sprze, o - ca - li.

4. Gdy cię skrzywdzono, albo zraniono,
lub serce czyjeś zawiodło:
O, nie rozpaczaj, módl się przebaczej,
Krzyż niech ci stanie za godło.